**עבודה 3 חלק עיוני**

1. כן ישנם מקרים שמחייבים שימוש בfriend , למשל באופרטורים של קלט ופלט של אובייקטים.
2. באופרטור ההדפסה אין שימוש ב obj ומשום כך האופרטור לא מקשר בין num1 ו num2 ולכן לא מבצע הדפסה. זוהי שגיאת קומפילציה. בשורה 20 ישנה שגיאת קומפילציה נוספת בניסיון לבצע קאסטינג מאובייקט A לטיפוס int.
3. שאופרטור מבצע את הפעולה בעת השימוש בו, ואילו בנאי עושה זאת בבניית אובייקט, ז"א: באוטומטיות ע"י הקומפיילר, בנוסף בבנאי ההשמה אפשר להשתמש רק בבניית האובייקט ואילו באופרטור אפשר להשתמש בכל רגע.
4. בנאי העתקה לוקח אובייקט ומייצר לו העתק, בזמן שאופרטור השמה מעתיק על אובייקטים קיימים בנוסף מכיוון שבנאי העתקה מופעל ישירות ביצירת אובייקט אם אנחנו עובדים עם מצביעים לא צריך לעשות שיחרור לזיכרון הקודם כיוון שהוא אינו קיים ואילו באופרטור העתקה נצטרך לבצע שיחרור לזיכרון הישן אם קיים.
5. המוטיבציה להעמסת אופרטורים היא שיש פעמים בהם נרצה שמתודה מסוימת תבצע את הפעולה על אובייקט מסוג מסוים ובפעם אחרת נרצה שאותה מתודה תבצע את אותה פעולה על אובייקט מסוג אחר. זאת נרצה שהקומפיילר יזהה ע"י שימושנו באובייקטים, ז"א: בעת ביצוע הפעולות עליהם.
6. לא, אפשר ועדיף גם by reference שהרי נעדיף לעבוד על האובייקט עצמו, מבלי לייצר לו עותק מיותר.
7. ניתן למנוע שימוש באופרטור השמה ע"י יצירת אובייקטים זהים, או לחלופין השמה ישירות לאובייקט היעד. זאת, מבלי להשתמש באובייקט עזר כהעתק.